الشورى

العدد (11)
الاحد-15 ذوالحجة-١٤٢١هـ
الموافق ٢٠٠١/٣/١٢

انذار لوزير الزراعة حول «مشاريع قصب السكر»

العضو فى مجلس بلديّة «خرمشهر»:

قدنُعى "كارون" بتدنّى اَرتفاع الجسر فى المدينة

ص 2



بالرغم من التقدم الذى حصل فى احوال المرأة أخيراً فى نيلها حقوقها كحقّ التعليم. . . .

وبالرغم من ان مجتمعنا ملىء بنماذج راقية من الشخصيّات النسائيّة. . . لنعترف أن واقع المرأة لم يزل مريراً. . . لعترف أن نسبة الأمية بين النساء لم تزل مرتفعة فى مجتمعنا. . . ولنعترف بان البعض لم يحاول تحسين رؤيته وتصرفاته بالنسبة للنساء. . . نصف المجتمع. . . فما دامت الحالة هكذا

. . . . ليست المرأة هى المتضررة فحسب. . . بل ينعكس اضطهادهاعلى الوضع الاجتماعى والثقافى

باسره. . . فلنتساءل: ماذاعن «نصف ثروة المجتمع؟»

انذار لوزير الزراعة حول "مشاريع قصب السكر"

قدم السيد جاسم شديد زاده، مندوب مدينة الأهواز فى مجلس الشورى الإسلامى، انذارا لوزير الزراعة حول «مشروع قصب السكر» فى خوزستان. وكان نصّ هذا الإنذار مايلى:

«سعادة وزيرالجهاد والزراعة

ماهوالسبب والمبرر لاستمرار عمل شركة «قصب السكر» ومواصلة مشاريعها بالرغم من عدم حصولهاعلى الرخصة والموافقة الرسمية من قبل منظمة البيئة حيث أنها هى السبب فى تلوث المياه والبيئة. وكذلك بالرغم من أن «السكر» لم يعد من الإنتاجات الأساسية وهذاماقدتم الاجماع عليه عالمياً، ونرى من ناحية أخرى أن المياه فى خوزستان لم تكن تكفى لتنفيذ هذا المشروع وأنه على العموم قد انتهى تنفيذ هذا المشروع إلى مسائل معقدة على صعيد الامن القومى وهذه الدلائل والشواهد العينية بالذات ماجعلت الموافقين والمؤيدين لتنفيذ هذا المشروع من الأخصّائيين والخبراء يقفون هذه المرة إلى جانب المعارضين لاستمرار هذا المشروع»

هذا ومما جاء فى الأخبار، أنه خلال زيارة هاشمى رفسنجانى إلى خوزستان، تم افتتاح مشروع «دهخدا» وهواحد مشاريع «قصب السكر». ويذكر ان هذا المشروع قد تعرض الى الفشل فى مرحلة التنفيذ حيث لم تستطع شركة «قصب السكر» من تسديد ديونها الى البنوك وقداخبرنا الأخ شديدزادة أن رؤساء البنوك احتجّوا بعدم تلبية الدعوة التى وجهت اليهم من قبل مسؤولى الشركة للحضور فى مراسم الافتتاح وذلك لعدم استطاعة الشركة من تسديد الديون.

ويقال ايضاً ان وزارة الزراعة قددعت المندوبين للمشاركة فى مراسم افتتاح مشروع «دهخدا» ولكن لم يقم مسؤولوا هذه الوزارة بواجبهم المعتاد والمرسوم لنقل المدعوين من المطار الى محل المراسم حيث انتظارالمندوبين فى المطارالذى طال اكثر من ساعة ونصف ساعة قداثار علامات استفهام كثيرة، منها هو ان السبب فى هذا التوانى والإهمال قديعود الى موقف المندوبين الرافض وادانتهم للمشروع بشكل عام، وذلك بالتساؤلات والإنتقادات التى قد يوجهها هؤلاء المندوبون حول مشاريع قصب السكر. وهذا ما قديزعج مسؤولى وزارة الزراعة ويعرقل مسار حركتهم وعمليّة التنفيذ هذه.

وذكر أن جراء هذه المواجهة كتب المندوبون رسالة احتجاجيّة اعتبروا فيها مواجهة المسؤولين القائمين بهذا المشروع استهانة لنوّاب المجلس.

وصرّح من جانب آخر الحاج جاسم شديد زاده فى حديث له مع مراسلنا: ان القضايا والاوضاع قد بلغت حدّاًمن التوتّرفى «مشاريع قصب السكر» حيث لاعلاج لها الا بالغاء هذاالمشروع وايقاف تنفيذه.

يذكر ان «شركة قصب السكر» قد بدأت أعمالها منذ اكثر من ١٢ اماً فى محافظة «خوزستان» واستمرت هذه الشركة رغم مخالفة الكثير من الخبراء والأخصّائيين وذلك بالدعم الخاص الذى تتمتع بها الشركة وأصحابها.

ويجدر بالذكر أن أراضى «خوزستان» الزراعية. هى اكثر استعداداً لزرع القمح والغلات الاخرى من زرع قصب السكر. وتكون عوائدها اكثر نفعاً لصالح البلادوالوطن وهذا ماصرّحه الخبراء فى بحوثهم ودراساتهم المنهجيّة لهذاالمشروع.

والاهم من كل ذلك ان مهنة الكثير من الناس فى المنطقة هى الزراعة، حيث توجد هناك اكثر من مليونى هكتار من الاراضى الصالحة للزراعة فى المحافظة. فحينما تمّ التخطيط لتنفيذ مشاريع قصب السكر، بدأت «الشركة» بابتياع أراضى المزارعين على الرغم من رغبة الكثير منهم وبأساليب مختلفة منها الوعد بتوظيف المزارعين وابناءهم بعد ابتياعهم الاراضى فى نفس «الشركة» ولكنهم لم يلتزموا به وهذاوماشاكله من مشاكل قد أدّى ويؤدى الى ازمات تهوى بالمجتمع الى الحضيض مثل البطالة وما يتأتّى منها من نتائج مزرية. هذا وقدشوهد التوظيف المكثّف والمستمر لعمال وموظفين من المحافظات الأخرى.

شارون يعلن استعداده لعقد قمة مع عرفات لوقف العنف

اعلن رئيس الوزراء الاسرائيلى الجديد اريل شارون استعداده لعقد قمّة فى القريب العاجل مع الرئيس الفلسطينى ياسر عرفات لوقف المواجهات الدامية فى الازاضى المحتلّة ودفع عمليّة السلام قدما!! وقال متحدث باسم شارون ان رئيس الوزراء بعث برسالة الى عرفات قال فيها انه يأمل فى اجراء اتصالات شخصية معه لوضع حد لدوامة العنف واستئناف التعاون فى المجالين الاقتصادى والامنى تمهيداللتوصل الى سلام حقيقى!! وكان شارون يصر على وقف العنف قبل البدء فى اجراء اية مفاوضات مع عرفات. (معتبراً انتفاضة الاقصى ضرباً من العنف!) واوضح المتحدث باسم شارون ان القمة المرتقبة بين عرفات وشارون لن تشكل استئنافاً لمفاوضات السلام بل ستركز على سبل التوصل لاعادة الهدوء الى الاوضاع المتوترة. وكان عرفات قدبعث برسالة تهنئة الى شارون بعداادائه اليمين الدستورية رئيساً لوزراء اسرائيل. دعاه عرفات فيها الى استئناف المفاوضات على اساس الاتفاقات الموقعة فى خطوة وصفها المراقبون بانها تنازل من القيادة الفلسطينية عن مواقفها السابقة التى كانت تشترط ان يؤخذ فى الاعتبار كل «التقدم» الذى احرز خلال قمّة كمب ديفيد فى يوليو ٢٠٠٠ مفاوضات طابا فى يناير الماضى فى طابا رغم عدم تسجيله فى اتفاقات.

وسبق ان التقى ياسر عرفات وشارون فى اكتوبر ١٩٩٨ لال مفاوضات واى بلانتيشن بالولايات المتحدة عندماكان شارون وزيراً للخارجية فى حكومة رئيس الوزراء الأسبق بنيامين نتانياهوالاانه رفض مصافحة عرفات.

وعلى صعيد المواجهات فى الاراضى المحتلّة قصف الجيش الإسرائيلى بالمدفعية والرشاشات الثقيلة مساكن فلسطينية فى منطقة «المغرافة» قرب مستوطنةنتساريم جنوب مدينة غزه.

طلاب جامعة آبادان، اعترضوا عزل احد اساتدتهم

قام جمع من طلبة جامعة آبادان بارسال عدد من الرسائل الى قائم مقام المدينةمحافظ خوزستان ومندوب ولى فقيه بالمدينة والناحية اعترضوافيهاعلى عزل احد اساتذهم البارعين بالكلية من قبل الجامعة لاسباب غير معروفة وبذرائع غير مقنعة وعدم اعطائه الحصص الدراسية. يذكر بان الاستاذ الذى يدعى ناجى حسنى قد عزل مؤخراً من الكلية المذكورة ولاسباب لم تشرحها الجامعة.

احتفالات شعبيه بمناسبة عيد الاضحى

اتسم عيد الاضحى لهذا العام بطابع خاص جدا بحيث عمت الفرحة والبهجة عامة الناس وكان هذا الموضوع ملحوظاً فى حى علوى بحيث رفعت اللافتات للشوارع المطلة الى الحى واقيمت صلاة العيد فى صباح يوم عيد الاضحى بامامة السيد محمد شعاع الفاخر، وقال خلال كلمة القاها الاستاذ محمد شعاع الفاخر وان للصلاة عيداً وهو عيد الاضحى السعيد ولكن وللاسف الشديد هذا العيد مهمل من قبل عامة الناس وتطرق بعدها الى قضية الادمان وقال ان الادمان هو بالواقع هروب من مستنقع المشاكل الى مستنقع الموت والضياع واوصى فى نهاية حديثه الجمع الحاشد الذى حضر هذه الصلاة بالوحدة والتكاتف بدلا من التشتت

اسبوعية «الشورى»

اجتماعية، ثقافية، سياسية

المدير المسئول: حميدرضا صالحى

تحت اشراف هيئت التحرير

العنوان: طهران- شارع «بلوار كشاورز» شارع دكتر قريب- رقم ٥٦ الشقة الرابعة

تلفكس: ٠٢١-٦٤٢٥٤٤٨

العضو فى مجلس بلدية" خرمشهر":

قدنُعىَ«كارون» بتدنّى ارتفاع الجسرفى المدينة

اعلنت«نرجس شضرى» النائبة فى مجلس بلديّة«خرمشهر»بانتشارها رسالة مفتوحة وكذلك خلال لقائها الصحافى عن احتجاجها الشديد لتقليص ارتفاع جسر«كارون»الجديد فى المدينة .

وقالت السيدة شضرى : قد أصدروا حكم موت نهر«كارون»ومدينة«خرمشهر» بمبادرتهم هذه .

تقول« شضرى» : ان ارساء السفن والبواخر فى الميناء وذلك للميزة الخاصّة التى تتمتع بها وتميّزها عن سائر الموانئ فى البلاد وكذلك تواجد السفن فى هذاالنهر بعد إخلاء البضائع ، من أجل التصليح والتدهين سيؤدّى إلى تحصيل مصادر ماليّة هائلة لبلديّة«خرمشهر» فعند افتقاد هذه المصادر ، ستقع أعباء وضغوط البلديّة لاستلام الضرائب وتحصيل التمويليّة ستقع على عاتق الفقراء والمستضعفين .

وأضافت السيّدة«شضرى» : كان من المقرر فى بدء الأمر أن يكون ارتفاع الجسر الثانى لهذه المدينة ١٢ ترا وبتصميم جميل جداً وصالح لحركة العوامات حيث يتحول إلى إحدى المعالم الجذّابة والملفتة لهذه المدينة والمنطقة ولكنّه وبعد الإ جتماعات والجلسات والمصادقات التى تمّت على خطّته الأولى ، تقلص ارتفاع الجسر إلى ثمانية أمتار وذلك لأسباب غامضة وغير معروفة وهذا مايعرقل عمليّة حركة العائمات .

وتتساءل السيّدة فى رسالتها قائلةً : ألاتتصوّرون أن بناء هذا الجسرعلى الشكل الّذى تمّ الإتفاق عليه فى البداية ، يمكّننا من تنفيذ عملية كرى النهر وتعميقه الذى ينشّط هو بدوره مرةً أخرى ما يقارب مائة مرفأ صغير كانت دمّرتها الحرب ، ويوظّف كذلك قسماً كبيراً من القوة العاملة التى تعانى من البطالة حالياً؟

بدء عمل اللجنة الخاصّة لتنمية ميناء«آبادان»و«خرمشهر»

بدأت لجنة خاصة تحت اشراف وزير التجارة عملها فى ميناء«ابدان»و«خرمشهر»وذلك لتنميتها اقتصاديًا .

قال«ملک خدائى»المدير العام لتنسيق الشؤون الإقتصاديّة فى محافظيّة خوزستان ، ضمن اعلانه هذاالخبر ، إن تأسيس اللجنة الخاصّة للتنمية التجاريّة والإقتصاديّة لهذه الموانئ جاءت مضافاً إلى الخطط والمبادرات التى نُفّذت على يد مديريّة المحافظة . وأضاف أن من جملة هذه المبادرات والخطط هى : تمديد زمان مشروع«اعادة البناء» وتصديق خطّة ٢ فى الألف من موارد النفط ، والّتى تمّ تخصيصها بعزم من قبل مديريّة المحافظة ومجمع نوّاب محافظة خوزستان ويبلغ مقداره ٢٤ مليار تومان سنوياًللمحافظة .

ويمكن - حسب تصريحاته - عند تفويض الاختيارات إلى مديريّة المحافظة اختصاص قسماًوافراًمن هذه الميزانية لعمران هاتين المدينتين والمدن المتضرّرة الأخرى إثرالحرب المفروضة لتطوّروتنمية المحافظة .

ستجيب وزارة الطاقة على سؤال حول أزمة المياه فى المحافظة

طرح مندوبو مدينة الأهواز سؤالاً موجهاً لوزير الطاقة حول أزمة المياه الصالحة للشرب فى مدن المحافظة وخطّة بيع المياه لدول الخليج الفارسى .

وقيل أن عدداً من مسؤولى وزارة الطاقة سيحضرون الأسبوع المقبل فى مجلس الشورى الإسلامى من اجل الإجابة على هذاالسؤال أمام النوّاب ورفع الإستفهامات المثارة حول هذه القضيّة .

مما يثير الشبهة حقاً ان المنطقة شهدت فى الأشهر الماضية اعتراضات من قبل المواطنين فى بعض مدن المنطقة ويفاجئنا بعدذلک خبرٌيكشف عن خطه بيع المياه لدول الخليج الفارسى . الأمر الذى يتطلب اجابات صريحة ومقنعة لأسئلة ملحة تليه .

احتفال فى منطقة«الشكارة الثانية»

عقد احتفال بمناسبة عيد الضحى المبارک باهتمام عدد من الشباب فى منطقة«الشكاره» الثانية فى مسير كوت عبدالله الحسينية المحمدية .

وقد اجرت فرقة«شمس الجنوب» مسرحية فكاهية والقى بعض الشعراء ، قصائدهم بمناسبة عيد الاضحى . واقيم احتفال شعرى فى قاعة«حافظ» فى مدينة سوسنكرد شارک فيه كل من اهالى«ابو حميظة» وذلک بمناسبة اطلالة عيد الاضحى المبارک .

نقد الذات

تتمة من ص3

مقدسا لا يسمه النقد بل اكثر من هذا يتضاءل النقد ويختفى ويبدو من وراء غيوم التعتيم وكانه«مؤامرة» حيكت كى تقضى على الذات والهوية!

ثانيا : تسييس المجتمع هو عبارة عن افساح المجال للسياسة اكثر من الثقافة وعلى حسابها ننظر للامور من منظار السياسة ويخيل انه لا تحل الابواب الا بمفاتيح السياسة . ان تسييس الامور عامل تساهم فى خلقه النخبة - على الاغلب . فهى دائما تسعى الى خلق«ايديولوجيا» . وتعمل النخبة من خلال هذه الايديولوجيا . على حفظ التماسک الاجتماعى - او خلق نمط اخر منه اذا وجد داع لذلک - واثناء هذه العملية يتم توظيف التراث الماضى توظيفا سياسيا لا يستوعب النقد . فيصبح الموقف الايديولوجى هو الموقف السديد . ويحتقر الموقف النقدى الذى يقاوم صهر الفرد وتذويبه فى الجماعة ، والذى يطرح الوجه الاخر - والحقيقى - للوجوه النيرة والنقاط«المشرقة» فى كل من الماضى والتراث!

ولا يختصر تسييس المجتمع على نشاط نخبة الاقلية فحسب بل للسلطة دور هام وحاسم فى الامر . ففى المجتمعات التى تعانى الكبت تطفو السياسة على السطح ، وتترسب الثقافة فى وحل القعر . وتلقى المسؤولية المباشرة عن جميع المساوئ على عاتق السلطة وترفع عن كاهل الشعب نفسه .

ويبدو ان الحل الوحيد للخروج من الوضع الراهن هو الاخذ بزمام السلطة . وكلما شعرت الاقلية واحست بالاضطهاد والتمييز ، حلمت بـ«الحلول الثورية» - او لجأت اليها . وكلما تحسنت الامور وتضاءل الكبت وعمت العدالة الاجتماعية زاد ركون الاقلية لـ«الحلول الاصلاحية» . وهيئت الفرصة لـ«التحديد من الداخل» على حد تعبير محمد عابد الجابرى - ومن ثم اعلاء الشأن«الثقافى» وممارسة«نقد الذات» .

فى مجتمع مسيس كمجتمعنا من الصعب ان تنجح عملية اقناع الاخرين بضرورة العمل فى اطار الثقافة ومن ثم نقد الذات . فاثناء تدريسى لمادة«علم اجتماع الثقافة» والتى تعنى عادة بالثقافة وتوليها الاهتمام - ربما على حساب السياسة والاقتصاد والخ . اثناء التدريس وعندما احاول نقد النظرة«السياسوية» المتطرفة يرشقنى التلاميذ باعتراضاتهم ويبدون ارائهم التى لا تستسيغ نقد تلک النظرة . وذات مرة دار حوار شاق بينى وبين«مشاكس» من جمعهم ، اعتاد على طرح الاسئلة«المحرجة»! كان يرى ان للتمييز والكبت اللذين قد تمارسها السلطة الدور الرئيسى - بل الاوحد - فى تخلف المجتمع وتقهقره . فقلت معترضا له : «وما رأيک فى الموسيقار او المغنى الذى يهمش ويلغى دوره فيعد«كاولى»!؟ من منحه ذلک اللقب؟ السلطة هى التى فعلت ذلک ام المجتمع؟» ورحت - ابعد من هذا ارسم النموذج الاتى :

الدولة السياسة ↑	السطح
المجتمع الثقافة	القعر

على السبورة موضحا ان الثقافة تقع فى القعر وترتبط بالمجتمع . فالتغير او التطور لا ينتقل الا اذا صار جزءا من الوعى واستبطنه ابناء الشعب او المجتمع . ولا يتم هذا عبر السياسة بل الثقافة هى الاصل . وان نقد الذات هى الخطوة الاولى والاساسية للتغير والتطور . ولا تنمو هذه فى حقل السياسة فالسياسة لا تهوى النقد . وختمت بقولى«اننا يجب ان نكف عن اتهام الدولة ، وايضا يجب ان لا نعقد كل املنا بالحلول السياسة» سكت التلميذ ولا اظنه اقتنع بثرثرتى! - والتى حرصت ان تكون مبسطة فيفهما - بل راحت عيناه تصرخان بى :

«انت محافظ وحرصک على لقمة عيشک هذه لا يدعک تقول الحقيقة وتكف عن مغازله السلطة»!!

ايران خلال اسبوع

اعتبر مجلس صيانة الدستور فى رسالة موجهة لمجلس الشورى الإسلامى : مشروعَ القانون الذى ينص على عدم السماح للقوات العسكرية للتدخل فى حريم الجامعات وبيوت المراجع مناقضاً للشريعة الاسلامية ومخالفا للدستور الايرانى .

وقال حميد كهرام نائب مدينة الاهواز فى مجلس الشورى الاسلامى : ان السماح بدخول القوات العسكرية الى حريم الجامعات لا يسبب الا العنف والفجائع وان الشرطة والقوات العسكرية فى جميع بلادالعالم لا يدخلون حريم الجامعات وهكذا كان الامرفى ايران قبل الثورة الاسلامية .

وادين مصطفى تاج زادة المسؤول عن الانتخابات والاصلاحى البارز ، بالسجن لمدة عام مع النفاد والفصل عن المناصب الحكومية لمدة ٣٩شهراً والحرمان من المشاركة فى اللجان التنفيذية للانتخابات .

وقال مصطفى تاج زادة ، مساعد وزير الداخلية فى الشؤون السياسية : اشعر بالارتياح من براءتى امام محكمة الشعب .

ودعا موسوى لارى ، وزير الداخلية الايرانى ، إلى اعادة النظر فى الحكمين الصادرين ضد مصطفى تاج زادة وآيت الله اذرمى . وقد ادين آية الله اذرمى بحرمانه مدة خمس سنوات من الانتماء الى عضوية الهيئات التنفيذية والاشراف على مراكز الاقتراع والفصل عن الوظائف الحكومية ثلاث سنوات وستة اشهر ، والسجن لمدة سنة وستة اشهر .

وقال وزير الداخلية : «سنستخدم كل الاساليب القانونية فى حدود سلطتنا لاعادة حقوق اعزائنا واننا ندافع عن نزاهة الانتخابات بشرف وكرامة . واضاف : ان اعادة فتح القضية امام رؤساء افرع السلطة الثلاثة تثبت براءة المسؤولين» .

فى اثناء هذا : حظرت محكمة صحيفه«حريم» الاسبوعية المحافظة لاهانتها خاتمى . واعتبرت صحيفة«الحياة» هذه المبادرة اظهار بعض من الحياد من قبل السلطة القضائية فى قراراتها المتعلقة بتعطيل الصحف .

وتضمن قرار المحكمة ايضا مذكرة لملاحقة رئيس تحرير اسبوعية«حريم» حسن اخترى .

ويوم الخميس الماضى تم الافراج عن الصحافى الاصلاحى احمد زيد آبادى مقابل كفاية مادية بقية سبعين الف دولار . وكان زيد آبادى يعمل فى صحيفة«همشهرى» اليومية التابعة لبلدية طهران وصحيفه«ايران فردا» نصف الشهرية التى كان يديرها«عزة الله سحابى» المسجون حالياً .

وقرّر الرئيس خاتمى (الذى لا يزال متردداً فى ترشيح نفسه للانتخابات الرئاسية المقبلة) ان يحضر فى مجلس الشورى الاسلامى ويتحدث إلى اعضاء المجلس .

وقال مكتب الرئيس ان«الرئيس سيتحدث الى اعضاء المجلس» من دون اعطاء المزيد من الايضاحات . لكن الصحف الاصلاحية اعتبرت ان خاتمى سيقدم رسمياً«محصلة» لسنوات رئاسته الاربع فى ما يعتبر خطوة لا مثيل لها فى ايران .

وكتبت صحيفة«همبستجى» ان«اشتراک خاتمى او عدمه سيحسم فى هذه الجلسة» واضافت : «ان عدداً من البرلمانيين يرجحون ان يعلن خاتمى ترشيحه للانتخابات خلال جلسة الاحد» .

واستباقاًلذلک دعا النائب المحافظ«جهانبخش محبى نيا» خاتمى الى الغاء خطابه . لان حضوره يثير علامات استفهام كثيرة . وقال : «ان بعض المتطرفين من الاصلاحيين يشيعون ان الرئيس خاتمى سيكشف اشياء لم يفصح عنها سابقاً ويعملون لاثارة التوتر» .

حوار مع الشاعر الفلسطيني نظيم ابو حسان

نظيم ابو حسان فلسطيني من الجليل الشمالي مقيم في سوريا يكتب الشعر منذ المرحلة الاعدادية واصدر الى الان عدة مجموعات شعرية وكتاب دراسي عمل في التدريس مدة ٢٥ عاما وفي الصحافة الفلسطينية .

ما هي مسيرة الأدب الحديث وخاصة الشعر وما هي اعمالكم في هذا المجال؟

اولا مسيرة الادب العربي العام، منذ ١٠٠ عام هناك اسماء كبيرة في مختلف الاقطار الغربية استطاعت ان تأسس تأسيساً جيداً سواء في بلاد الشام او في مصر . وافرزت هذه الحالة - تطور الادب العربي والثقافة - على سبيل المثال : كان الشعر العمودي هو السائد لكن جاءت قصيدة التفعيلة وهناك قصيدة تسمى بقصيدة النثر . انا مؤمن جدا بهذا التطور لان كل شيء في الانسان تطور وبالتالي ما معنى ألاّ يتطور الشعر . بحور الخليل بن احمد الفراهيدي ليست مقدسة رغم احترامي الشديد . لأنّ عنترة لم يكتب على بحور بن احمد ولا امرئ القيس ولا النابغة الذبياني جاء الخليل بن احمد بعملية فنية رائعة وضبط الاوزان واسماها : البحر الطويل والبسيط و . . . وانا برأيي كانت خطوة حديثة استطاعت ان تاسس لما بعدها في الشعر .

في الخمسينات، كانت هناك مجموعة من الشعراء وجدوا ان البحر ليس قران وانما يمكن ان تكون«التفعيلة» بديلا للبحور والتفعيلات ليست خارجة من سياق الموسيقي وانما هي من صلب البحور . ولاقت قصيدة التفعيلة - في البداية - صعوبات . لان الكلاسيك شيء اخر اى بمعنى انه تقليد لما درج في الكتب حتى في ما قبل الاسلام . ثم ان قصيدة النثر تجربة جديدة ليست هجينة كما يسميها البعض او انها تقليد للغرب . بل انها طالما تكتب باللغة العربية وتتقيد بالمفاهيم العربية والروح العربي فهي عربية . هناك حوار كثير حول قصيدة النثر ومدى استطاعتها على الصمود اقول : قصيدة التفعيلة تعرضت لمثل هذا النقد ايضا وليس كل ما يكتب الان فيما يسمى قصيدة النثر هو قصيدة النثر حقيقة لان كثير من الناس وجدوا في قصيدة النثر «بالاستسهال» اى ان لا ضوابط لها . لكن في نظري ان قصيدة النثر اصعب من قصيدة التفعيلة واصعب من القصيدة العمودية لان لها ضوابط معينة وليس هو الكلام العادي او كلام الشارع . هناك الكثيرون الذين يكتبون قصيدة النثر لكنهم قليلون الذين يعرفون ماهيتها . قصيدة النثر تطور طبيعي ومنطقي للشعر وليست معتدية او مخربة بل اقول : لا يجوز القفز من الاساس وهو بحور الشعر و(قصيدة التفعيلة) .

ما هو رأيك بالنسبة للادب الملتزم؟

الالتزام ليس بمحور واحد الالتزام هو الالتزام بالادب . انا لا استطيع ان اقول لاى شاعر انه لا يجوز لك ان تكتب في الموضوع الفلسطيني فالشاعر عادة ضد ما هو سائر ، ومفهوم الالتزام مفهوم انساني واسع وغير ضيق . انا برأيي ان الارض والشجرة هي وطن وبالتالي عندما اتغزل بعيون حبيبتي فانا اتغزل بالوطن . انا مؤمن انه يجب ان اكون ملتزماً بقضية فلسطين ولكن عملية التعبير عن هذا الالتزام تختلف . وليس لها حد معين فلا يجوز ان اقول ليس على الفلسطيني ان لا يتغزل أليس هو انسان ومن حقه ان يحب ويعيش وياكل وينام . وقد طرح الماركسيون ان الالتزام هو الادب الواقعي الذي يتحدث عن قاعة المجتمع فقط وما عدا ذاك فهو ادب بورجوازي او ادب هجين . انا احترم هذا الرأى ولكن اقول الحياة ليست جانب واحد بل هي جوانب شتى والشاعر من حقه ان يتحول في اجواء هذه الحياة ويعبر عما يجده بطريقة مناسبة عن افكاره وهواجسه ومن حقه ان يعشق ويحب . وليست هناك مفردات محددة لمفهوم الالتزام ويجب ان لا نغرق في مفهوم الالتزام وكل اديب حقيقي هو ملتزم بالضرورة . ملتزم بقضايا الحياة وليس الالتزام هو السير في خط واحد .

ما هو رأيك عن اطلاق سراح اللهجات الشعبية ورواج الفلكور؟ أهي ضرورة ام خطر للغة الام؟

الثقافه متعددة الاوجه وحاملها الاساسي هي اللغة العربية الفصحي ولكن يجب ان نقول انها لغة الشارع وهذا لا يدعوني الى اهمال اللغة العربية . الزجل او الشعر الشعبي ليس هو الحامل بل اللغة الفصحي هي الاساس وهي الحامل الحقيقي . الزجل او اللهجة الشعبية ضروتان من تراثنا ومن الفلكلور لكن شريطة ان لا اسمي الزجل شعراً ولا بد - في نفس الحال - ان لا اكون عدواً للغة الشعبية لان عبر التاريخ كانت عندنا حكايات في المقاهي وكان يجتذب الكثير من الناس في المناسبات كرمضان فلا استطيع ان اضرب الشعب بل اقول : انه عمل من صميم واقعنا لكن لا يمثل شريحة معينة من مجتمعنا . فاذا قلنا ان الشعر هو الذي حمل التاريخ العربي هذا يعني اهمية لغة الشعر وهي لغة القران الكريم وبالتالي لا يجوز التنازل عن هذا الجانب لكن هذا لا يعني ان نهمل الحالات الاخرى الموجودة في ثقافتنا .

كيف نشأ ادب المقاومة؟

انا اقول ان ادب المقاومة لم ينشأ من خمسين عام او منذ ولادة الثورة الفلسطينية وانما نشأ منذ اكثر من مائة عام من مؤتمر«بال» و«هرتسرل» ثم«وعد بلفور» فلما شعر الفلسطيني بان كيانه يهتز من خلال مؤامرة العثمانيين سابقاً ثم الانجليز ثم سياسة الاستعمار البريطاني في فلسطين التي اعطت المجال لهجرة اليهود داخل فلسطين بناءاً على«وعد بلفور» فمن هنا نشأت المقاومة الفلسطينية وحذفت الجهات والجوانب في الخطاب وفي السلوك اليومي وفي الاضطرابات وفي الادب ورمزاً لادب في كل مقاومة هو الشعر دائما وهو المعبّر . وبالتالي ارتقى الادب بعد عام ١٩٤٨ عندما خرج الكثير من الفلسطينيين من الارض وبدا الفلسطيني الموجود في الداخل يحن الى اهله الخارجين ويرفض الواقع الجديد الذي فرضته الصهيونية عليه وايضا بدا الفلسطيني البعيد عن ارضه بدا يعبر عن حنينه ارضه ووطنه . وهذا النوع من الادب الذي اشتهر ما بعد الستين بناء عن الادب الذي بدأه«غسان لنبنائي» وفي رواياته وقصصه الى«محمود درويش» والى«سالم سهران» الى«سميح القاسم» وبدأت مجموعة كبيرة تتحدث عن هذا العدو وتعبّره في الشعر الذي يقاوم هذا الاحتلال مرافقة لرفض هذا الاحتلال القائم على العدوان ، ايضا في خارج الارض المحتلة هناك شعراء كتبوا واستطاعوا ان ينهضوا بالشعر العربي كله ولم يكن ادب المقاومة محتكر للفلسطينيين فقط بل معظم شعراء العرب كتبوا عن القضية الفلسطينية والمطالبة بحقوق الانسان الفلسطيني باعادة فلسطينيين وتحريرها والشعر الفلسطيني هو جزء مهم من الشعر العربي وانتج شعراء مهمين مثل الاستاذ«مظفر النواب» وغيرهم من الشعراء العرب . ولا اقول ان الشعر مقاومة بل الشعر يحارب بالكلمة فجعلوا من الكلمة والبندقية شعاراً واحدا نقاتل بيد ونكتب الشعر بيد اخرى .

هناك من يقول : «ان معرفة الادب الصهيوني واجب لاجل النضال» ما هو الداعي لهذه المعرفة وما هي نتائجها؟

قال رسولنا الكريم (ص) : «من تعلم لغة قوم أمنَ شرّهم» . من تعرف على ثقافة العدو يستطيع ان يفهم ويقابل بالمثل . انا مؤمن بان لا بد ان يعرف العدو وليس في مجال الادب فقط بل في كل الميادين يجب ان اعرف عدوى كيف يتحرك ، كيف يعلم اطفاله فعلى العربي ان يفهم كيف يخاطب عقلية اليهودي المتمسك باطلا وانما بارض ليست ارضه . انا لا اخاف من قراءة عدوى اطلاقا لان العربي مسلح بثقافته وهي الاصل ويقدر ان يردّ على كل الابداعات . انا اخاف من رجل السياسة والرجل العسكري ولا اخاف ان التقي بمثقف واليهود كل ثقافتهم ادعاء بخلاف ثقافتنا الحقيقية . انا صاحب الحق واليهودي معتدى فلا بد ان لا اخاف من الدخول في بحوثه . استفادة الصهيونية كثيراً من عدم دخولنا في البحث وانتهت لها الدول العربية متاخراً فاعترفت بلزوم التعرف على العدو الصهيوني .

نقد الذات

علي اميري

يرجع الطالب الى اسرته وقد«اوتي كتابه بشماله» فيساله الوالدان عن سبب فشله فيتوجه التلميذ باصبع الاتهام الى الاسرة، والمدرسة، والمعلم . فيلقي باللوم على الاخرين ويحملهم المسؤولية . وينسى نفسه فلا«ينقد ذاته» وتكون النتيجة تحمّل قسطاً اكبر من الخسارة . في الواقع ان تلميذنا الراسب يبين لنا اهمية نقد الذات - وان كان بغيابه - على المستوى الفردي بيد انا نرمي تسليط الضوء على بعض زواياه الاجتماعية .

فنحن نحاول السرد على سؤالين بهذا الصدد :

١ـ ما هي ضرورة نقد الذات على مستوى المجتمع او الجماعة؟

٢ـ ما هي تلك الاسباب التي تعيق عملية نقد الذات وتعرقل مسيرتها وتجعلها غير ممكنة او عملية شائكة على اقل تقدير؟ ان المجتمع او الشعب الذي لا يتقبل مسؤولية اخفاقاته ونكساته فيتهم الاقدار او الاخرين ولا ينقد ذاته سوف لن يواجه مصيراً احسن حظا من ذلك التلميذ الراسب . ان المجتمع الذي لا يقوم بنقد الذات ولا يقيم ماضيه وحاضره، سوف يبقى م على ماضيه يعيد انتاجه ويكرسه ، وسوف تزج به هذه الدوامة في هوة الماضي على حساب الحال والمستقبل فتشل حركة المجتمع ويتقاعص عن العمل البناء طبعا .

ولكن ماذا يعني«نقد الذات»؟ هل يعني التخلي عن التراث الفكري، والفني، والديني . . الخ؟ الا يؤدي نقد الذات الى«تجريح الذات»؟ فالوقوع في هوة«الاستلاب» و«الانسلاخ»؟! تجنبا لهذا الالتباس ارجو ان لا يتعامل القارئ المحترم مع مفهوم نقد الذات ويأخذه بشكل مطلق حازم، والا صدقت علينا ما يسميها - عبدالاله بلقزيز - بـ«المازوخيه» عند بعض المثقفين العرب وهي حالة مرضية - وقانا الله شرها - لا يشعر فيها المرء بالراحة ولا يستقر له بال الا اذا ما انهال على مجتمعه او شعبه بالكلمات واصفاً اياه بـ«التخلف» و«التقهقر» . فهذا ليس«نقداً» للذات بل«تجريحا» لها، وهو عمل لا يغتفر باى حال من الاحوال .

اذن مقولة نقد الذات نسبية تتفاقم اهميتها او تتضاءل مع حركة المجتمع وباعتقادي في مجتمع تقليدي ورهين الماضي كمجتمعنا يبدو نقد الذات ضرورة ملحة وحاجة ماسة . واننا مهما تكلمنا عنه وطالبنا بممارسته على مجتمعنا سوف لن نصل الى حدة المتطرف . وذلك بسبب تراكم الماضي والتراث وثقلهما على شعبنا .

فلنلقي نظرة خاطفة على بعض اسباب تعسر نقد الذات في المجتمع او في مجتمعنا بصورة خاصة . وفي نظرتنا هذه سنذكر عاملين يعيقان عملية نقد الذات ويعرقلانها : اولا صراع الجماعة الاقلية - الجماعة المسيطرة . ثانيا - تسييس المجتمع .

لصراع الاقلية مع الجماعة المسيطرة بما فيه من تمييز وعدم تكافؤ في فرص الحياة والعمل . . الخ . تبعات لا تخفى على احد . ففي مجال الثقافه - على سبيل المثال لا الحصر - ثمة ثقافتان : الاولى للجماعة المسيطرة . فهي تمتلك مختلف وسائل الاعلام والتعبير عن الذات وهي الرسمية بفضل فرضها من قبل السلطة . لكنما الاخرى، اى ثقافة الجماعة الاقلية ليست اوفر حظاً من اهلها وذويها فهي تواكبهم بالحرمان والفاقة او تفتقر لابسط وسائل الاعلام واليات التعبير عن الذات . فلهذا يتم اختراقها - او كما يطيب للاقلية تسميته : «بالغزو الثقافي» من قبل الجماعة المسيطرة فتنكمش وتنطوى على ذاتها وتتخندق خلف تراثها وماضيها . وتعمل ذلك بغية الذود عن النفس وهو عمل مشروع لكنما حصيلته ان يصبح التراث - مهما ضم من معقول وخرافي و . . .

من الادب الحديث

يوسف الخال

شاعر رمزى ولد ١٩١٧ فى لبنان - درس فى الجامعة الامريكية فى بيروت حيث تخرج فى الفلسفة له ترجمات شعرية ونثرية عديدة لكبار الشعراء المعاصرين، كأليوت، وبوند، وفروست، وساند برغ: كما له مقالات ادبية وابحاث نقدية فى الشعر، من اهم مؤلفاته: «الحرية» (١٩٤٤ و«البئر المهجور» (١٩٥٨ و«قصائد فى الاربعين» (١٩٦٠ كما له كتابان باللسان الدارج اللبنانى وهما«يوميات كلب» و«على هامش كليلة ودمنة».

العمر

نزيح موجة الصقيع عن وجوهنا
نحكى لها حكاية الربيع:
كيف يبسم الهواء
تنشد الطيور، كيف
يرقص الشجر
وكيف تفتح النَواة فى الثرى
عروقها ويعقد الثمر.
نحكى لها حكاية الخريف
حين تنحنى الظلال،
والمساء يستطيل ثم بغتة
تلوح نجمة او يسطع القمر،
نحكى لها
حكاية الصيف الذى يجيئنا
على جناحى نغمة دافئة
او قفزة من جندب سعيد،
ونحن نجمع الغلال تارة
وتارة نعيد
ذكرى وقوف غيمة هنا،
هناک فی البعيد
نزيحها
نحكى لها حكاية الفصول كلها
لكنها
تغور فى عروقنا، تضيع
نظنها
نظنها تضيع
وهى التى تلوحُ فجأة
فى شعرة تبيضُ ههنا
او شفة تجوع

قصائدنا...

قصائدنا بلا لون
بلا طعم.. بلا صوت
إذا لم تحمل المصباح من بيت الى بيت
و إن لم البسطاء معانيها
فاولى ان نذريها

محمود درويش

ردى ردى

عريان السيد خلف

ردى.. ردى
يا ظعن...
شت عن هلَه،
اوْحدْ اى غربه...
البيه يحدى
ردى...
ينباع العشگ..
واليا گلب، تهوين صدى
لا تهيجين الجـ--روح...
اجروحی من تنلچم..
تدى
وآنه.. من دم اوْ لحم..
مو من صخر..
چبدة العندى
ردى...
مليت الصبر..
وأمگاطر الدمعه...
اعله خدى
وآنه.. خلانى الوكت
ناعور..
بس أترس.. وأبدى
چورت ليل الصبر. واعجزت منّه..
اوْ هذا حدى
بلچى من يغفه الجفن..
ما چلمة التنگال. بعدى
آنه موش اول زند...
يشتل شلب...
ويحصد بردى
اولانه بس اتغربت..
والمعتنيله..
ايصير ضدى
ردى... ردى
مالى حيل امعاتبچ..
وآنه العليچ اديت..

جهدى
غلّست،.. عن الگلت والگال...
گمت اسمع.. وعَدى..!
اوْ صابرت صبر الطفل..
شربی الصبر...
والحزن مهدى
واحملت ليل العطش...
وآنه العيون السود..
وردى
اوْ ساهرت...
طول البعد
لَمن عشگت اليال...
سهدى
والله چامل اوْ جزع...
لو قصتی... اعله ايوب تسدى
ردى...
وآنه مو طبعى العتب...
عالما حلاله...
ايصون عُهدى
يا رخص ذاك الجدم...
كون اعله يا هو الچان يبدى
اوْ يا مناحة ذليتى..
اوليل الگضيته دموع..
وحدى
وآنه.. من دم..
اوْ لحم...
مو من صخر...
چبدة العندى
آنه...
خلانى الوكت...
ناعور
بس اترس...
وأبدىَ

الحرية نصف القوة

يا قوم إن تتكلموا	بحقوقكم تتنعموا
فتكلموا ببلاغة	منها الصدور تكلموا
و البيض يأكلها الصدى	فى الغمد حين تكتم
فعن الصغار تأخروا	و الى الفخار تقدموا
و على اللسان تحفظوا	و من البيان تعلموا
شتان من فهم الامو	ر ذک ومن لا يفهم
الجهل ليل داكن	داجی الغياهب مظلم
و العلم نور ساطع	منه تضی الأنجم
يا قوم إن تتكلموا	بحقوقكم تتنعوا

الشيخ عبد الحسين الحويزى

يبكى و يضحك

بشارة الخورى

يبكى و يضحک لا حزنا و لا فرحا	كعاشق خط سطرا فى الهوى و محا
من بسمة النجم همس فى قصائده	و من مخالسه الضبى الذى سنحا
قلب تمرس باللذات و هو فتى	كبرعم لمسته الريح فانفتحا
ما للأقاحية السمراء قد صرفت	عنا هواها ارق الحسن ما سمحا
لو كنت تدرين ما القاه من شجن	لكنت ارفق من اسى و من صفحا
غداة لوحت بالأمال باسمة	لان الذى ثار و انقاد الذى جمحا

شذرات من التراث

البارودى

شاعر مصرى ورائد من رواد النهضة الشعرية فى العصر الحديث. يصفه عباس العقاد بان له ميزة واضحة لا نظير لها فى تاريخ الادب المصرى وتلک ان وثب بالعبارة الشعرية وثبة واحدة من طريق الضعف والركاكة الى طريق الصحة والمتانة.

ولد البارودى فى القاهرة سنة ١٨٣٨. التحق بالمدرسة الحربية فى عام ١٨٥٠ وتخرج فيها بعد اربعة اعوام وقد ترقى فى السلک العسكرى فكان وزيراً للمعارف والاوقاف ووزيرا للحربية والبحرية فى عهد الخديوى توفيق ثم اصبح رئيسا للوزراء قبيل اندفاع الثورة العربية التى شارک فيها وكان من ابرز وجوهها، وبعد اخفاق الثورة واحتلال الانجليز لمصر سنة ١٨٨٢ حوكم مع غيره من قادة الثورة وحكم عليه بالمنفى المؤبد الى جزيرة سرنديب (سريلانكا) وظل هناک حتى عاد الى مصر سنة ١٩٠٠، بناء على نصيحة الاطباء بعد ان فقد بصره وتوفى فى شهر ديسمبر سنة ١٩٠٤ كتب البارودى اجمل شعره فى المنفى.

قال وهو فى السجن

شفّنى وجدى وابلانى السهر
وتغشتنى سمادير الكدر
فسواد الليل ما ان ينقضى
وبياض الصبح ما ان ينتظر
لا انيس يسمع الشكوى، ولا
خبر يأتى ولا طيف يمر
بين حيطان وباب موصد
كلما حركه السجان صر
يتمشى دونه، حتى اذا
لحقته نبأة منى استقر
كلما درت لاقضى حاجة
قالت الظلمة: مهلا، لا تدر
اتقرى الشيء ابغيه، فلا
اجد الشىء، ولا نفسى تقر
ظلمة ما ان بها من كوكب
غير انفاس ترامى بالشرر
فاصبرى يا نفس حتى تظفرى
ان حسن الصبر مفتاحُ الظفر
هى انفاسُ تقضّى، والفتى
حيثما كان اسيرُ للقدر

ابوذيات

غرامک دوم روحی ولهه منّه
اب جفاک اسحن الحنظل والهمنّه
شلون اترک ودادک ولهه منّه
یَ روح الروح وانت الروح بيّه

ملا محمد الماجود

رياح الطيب هبّن ونسه منک
ابتشر چى شاف گلبى ونسه منک
شلون اترک ودادک وانسه منک
حیّ او ميت لک روحى شجيّه

سيد صالح النزارى

شورا
فارسی – عربی

هفته نامهٔ شورا (فارسی – عربی)
سال اول شماره یازدهم – ۸ صفحه
یکشنبه بیست و یکم اسفند ۱۳۷۹ هـ شمسی
قیمت ۶۰ تومان



نفی خشونت علیه کودکان و زنان



مرگ کارون و خرمشهر ۲

جهان عرب و جرج بوش پسر ۴



اصلاحات به کار خود ادامه خواهد داد ۲

رئیس جمهور در خانه ملت ایران گفت:

فشارهای مختلف مرا وادار به عقب نشینی نخواهد کرد



رئیس جمهور در گزارش خود به نمایندگان ملت ایران درصحن علنی مجلس گفت:

در قاموس کسانی که از منظر اخلاق و فرهنگ به سیاست نگاه می کنند حکومت کردن و بر سر قدرت بودن به هر قیمتی معنا ندارد تا روزی که مردم بخواهند و تا وقتی که بدانم با وجود همه مشکلات می توان گامی به جلو برداشت در خدمت مردم هستم خاتمی تصریح کرد: تا روزی که مردم رای خود را پس نگیرند همچنان معتقدم که برنامه های ارائه شده خواست مردم است وی افزود بر این باورم که پس از دوم خرداد ۷۶ در جریان انتخابات شوراها و ششمین دوره مجلس شورای اسلامی مردم به این روش و منش فکر رای داده‌اند من با مردم عهدی بسته ام و براساس این عهد سوگند یاد کرده ام و بر عهد خود همچنان استوارم می توانم از مسئولیت کنار بروم ولی نمی توانم از عهدم با خدای خود و مردم شریف ایران دست بردارم.



بهار در راه است. طبیعت نیرومند عاشق پرتو سفید عشق را به استقبال دستان پرمهر بهار فرستاده تا با ظهور و حضور دلنشینش فضا را آکنده از عطر یاس کند.

دوباره با تپش رگهای خورشید به درو خوشه‌های مهرآگین آفتاب برمی خیزیم و آن هنگام که عروس مشرق گیسوان طلایی اش را با عطر ستاره می آراید به ئهمراه باد بهار تا بی‌نهایت، تا افق، پرواز خواهیم کرد.

زمین که گوئی کم کم از

دکتر شجاع پوریان نماینده بهبهان در مجلس:

خوزستان به تنهائی بهای وضعیت نه جنگ و نه صلح را می پردازد

صفحه ۲

عاشور بندری نماینده ماهشهر

نیروی انتظامی حق ورود به دانشگاه را ندارد

اعتراض دانشجویان دانشگاه آزاد واحد ماهشهر نسبت به مدیریت این واحد به ویژه در ایام حذف و اضافه بهانه‌ای شد تا نیروی انتظامی برای آرام کردن دانشجویان و جلوگیری از گسترش تنش به خارج از محیط دانشگاه وارد واحد مذکور گردد که این اقدام مورد اعتراض دانشجویان قرار گرفت. خبرنگار شورا برای کسب خبر مشروح سراغ عاشور بندری نمایندهٔ ماهشهر در مجلس شورای اسلامی رفت و از او پرسید: دلیل اصلی اعتراض دانشجویان چه بوده است؟

و او پاسخ داد: «اعتراض دانشجویان دانشگاه آزاد واحد ماهشهر به مدیریت آقای ساجدی رئیس این واحد به نیمسال اول سال تحصیلی جاری بازمی گردد. دانشجویان معتقدند که مدیریت ضعیف آقای ساجدی باعث کوچ کردن اساتید خوب و باسواد از آن واحد گشته است. علاوه بر آن رئیس دانشگاه در سطح مدیریت با استفاده از مدیری که هیچ تبحری در زمینهٔ آموزشی ندارد، دانشجویان را نسبت به نوع مدیریتش ناراضی تر کرده است. به عنوان مثال با توجه به اینکه در این دانشگاه رشتهٔ کامپیوتر تدریس می شود، مدیریت دانشگاه در خوابگاه خواهران از آوردن کامپیوتر جلوگیری به عمل آورده که این امر نشان از غیر منطقی بودن تصمیمات ایشان می باشد.

از وکیل ماهشهریها در مورد اقدامات انجام گرفته در راستای مطالبات دانشجویان پرسیدیم که گفت: «واقعیت این است که دانشجویان نسبت به مدیریت بسیاری از واحدهای دانشگاه آزاد در خوزستان معترض هستند. تا آنجائیکه مطلع هستیم، دانشجویان واحدهای بهبهان و آبادان نیز دست به اعتراضاتی زده‌اند. به همین منظور جناب شجاع پوریان نمایندهٔ بهبهان به نمایندگی از سایر نمایندگان با آقای جاسبی گفت و گو کرده‌اند که ایشان قول داده‌اند با توجه به اینکه در حال حاضر دانشجویان در حال تحصیل هستند با فرارسیدن تعطیلات تابستانی دست به تغییر و تحولاتی در سطوح مدیریتی واحدهای معترض در خوزستان می زنند»

آنچه که موجب تعجب همگان شدهخ بود ورد نیروی انتظامی به محوطهٔ این واحد دانشگاهی است. به همین دلیل ضمن طرح این موضوع که آیا از ورود نیروی انتظامی مطلع هستید یا نه؟ از عاشور بندری پرسیدیم که« در ابتدا گفته می شد که ورود این نیروها به دستور رئیس دانشگاه بوده هر چند که ایشان بعداً درخواست کمک از نیروی انتظامی توسط شخص خود تکذیب کرده است شما چه اطلاعاتی در این زمینه دارید؟» کهوی پاسخ گفت: «من از ورود نیروی انتظامی هیچ اطلاعی ندارم. ولی در صورت انجام این کار، نسبت به آن معترض هستم. معتقدم نیروی انتظامی نباید وارد دانشگاه شود. حتی در صورت درست بودن این خبر نیروی انتظامی نمی تواند به دستور رئیس دانشگاه وارد دانشگاه شود. رئیس دانشگاه آزاد عضو شورای تأمین شهرستان نیست و تنها مرجعی که می تواند این درخواست را داشته باشد رئیس شورای تأمین شهر که همان فرماندار است، می باشد که این امر صورت نگرفته است»

وخدائی که در این نزدیکی است...

خواب و خیال سرد زمستان با گرمای فروغ چشمان بهار بیدار شده: فرشتگان عرش خدا را برای ساعتی چند به میهمانی اش دعوت می کند تا ترنم رویش جوانه‌ای بی قرار و به بار نشستن شکوفه‌ی بهار نارنج را برایمان به ارمغان بیاورند....

هوا پرست از غبار عشق: عشق به طبیعت، خدا، زندگی.

چه زیباست بوی خاک باران خوردهٔ بهاری وقتی که با پناه‌بردن به دامان طبیعت احساسش کنیم! چه پاک است ستایش معبود، در این فصل لطیف و با عظمت، هنگامی که با جزء جزء وجودمان در تمام زوایای زندگی لمسش کنیم.

وَچه دلنشین است که با تولد دوبارهٔ زمین، ما هم دوباره بیائیم و با پرواز و صعودمان، تا اوج خوبی رهنمون گردیم و همه را مدیون قدوم مبارک بهار بدانیم که:

«ساقیا لطف نمودی
قدحت پر می باد
که به تدبیر تو تشویش
خمار اخر شد»

هفتهٔ گذشته در دانشکدهٔ نفت آبادان برگزار شد

همایش فرهنگی صلح و نفی خشونت علیه کودکان و زنان

عضو هیأت رئیسهٔ انجمن مؤسسهٔ پژوهشی کودکان دنیا در این همایش گفت در سال ۱۳۸۰ نخستین سال از دههٔ جهانی حمایت از کودکان که توسط این انجمن اعلاتم شد امکان ترویج فرهنگی صلح و نفی خشونت علیه کودکان و زنان فراهم شده است. «آرسینه ماردی روسیان» افزود: سالی که در پیش رو داریم، با سه بزرگ جهانی تمدنها، سال کودکان و نهضت حمایت از همکاری رهبری نلسون گارسیا ماشل



حرکت گفت و گوی آری گفتن به پیوستن به جهانی برای کودکان به یونیسف با ماندلا و وترویج فرهنگ صلح و نفی خشونت علیه کودکان و زنان روبرو است که به عنوان سه برنامهٔ مهم و اساسی باید به آنها پرداخته شود و راهکاری برای آنها پیدا شود.

وی آموزش فرهنگ صلح و ترویج حقوق کودکان و همهٔ پیمان‌نامه‌های بین‌المللی، کمک و حمایت از گروههای مردمی، برای تفکر و مشارکت در امر صلح، تشویق کثرت گرائی فرهنگی و گفت و گوی بین فرهنگها و مشارکت در پیشگیری از مناقشات و تحکیم صلح پس از درگیری را از جمله راهبردهای مشارکتی در این سازمان نام برد.

طرح هفته



از چهارگوشه

موزهٔ هنرهای معاصر آبادان گشایش یافت

موزهٔ هنرهای معاصر آبادان با ارائهٔ اثاری از هنرمندان نقاش کشور در روز عید قربان گشایش یافت.

موزهٔ هنرهای معاصر آبادان که در پارک بازسازی این شهر واقع شده است، با نمایش گذاشتن آثاری ارزشمند از نقاشان برجستهٔ کشور در روز عید قربان افتتاح شد.

ارتباط برنامه‌ای با موزهٔ هنرهای معاصر تهران و گالریهای تمامی کشور از دیگر برنامه‌های این موزه در آینده خواهد بود.

آغاز به کار کمیتهٔ ویژه برای رونق اقتصادی بنادر آبادان و خرمشهر

به منظور ایجاد رونق اقتصادی بنادر آبادان و خرمشهر کمیتهٔ ویژه‌ای زیر نظر وزیر بازرگانی کار خود را آغاز کرده است.

ملک‌خدائی، مدیر کل هماهنگی امور اقتصادی استانداری خوزستان با اعلام این مطلب، گفت: تشکیل کمیتهٔ ویژه برای رونق تجاری و اقتصادی بنادر آبادان و خرمشهر علاوه بر تدابیری است که بدست مدیریت استان صورت گرفته است.

وی تمدید زمان بازسازی و تصویب طرح ۲ در هزار درآمدهای نفتی را از جمله این تدابیر دانست که به همت مدیریت استان و مجمع نمایندگان استان خوزستان نزدیک به ۲۴ میلیارد تومان سالانه برای استان خوزستان اختصاص خواهد یافت.

به گفتهٔ وی در صورت تفویض اختیار به مدیریت استان، می‌توان بخش قابل توجهی از آن را برای آبادانی این دو شهر و سایر شهرهای آسیب دیدهٔ جنگ تحمیلی جهت رشد و توسعهٔ استان خوزستان به کار گرفت.

عضو شورای شهر خرمشهر: با کم شدن ارتفاع پل جدید مرگ کارون و خرمشهر را رقم زدند

نرگس شضری عضو شورای شهر خرمشهر در جمع خبرنگاران با اعتراض شدید به کوتاهی ارتفاع پل جدید خرمشهر اعلام کرد با این عمل مرگ رودخانهٔ کارون و خرمشهر را رقم زده‌اند.

وی می گوید: پهلو گرفتن کشتیها به جهت امتیاز خاص (آب شیرین) که خرمشهر را از دیگر بنادر کشور مستثنی نموده، حضور کشتیها در رودخانه بعد از تخلیهٔ بار، جهت تعمیر و رنگ آمیزی، درآمد سرشاری را نصیب شهرداری خرمشهر می‌نماید که در صورت حذف این درآمد کلیهٔ فشار شهرداری جهت اخذ عوارض و کسب درآمد بر مردم محروم خواهد بود. وی گفت: در ابتدا قرار بود پل دوم، جهت افزایش زیبائی و تردد شناورها با ارتفاع ۱۲ متر احداث شود. در تمام موافقتها و جلسات اولیه مبنا این بود، ولی متأسفانه بنا به دلایل پنهان و ناگفته ارتفاع پل به یکباره چهار متر کوتاه می‌شود، که این امر باعث مشکل تردد شناورها می‌باشد. وی خطاب به مسئولان می‌افزاید: آیا تصور نمی‌کنید با احداث این پل لایروبی رودخانه که می‌توانست حدود صد اسکله کوچک باربری و تفریحی قبل از جنگ را دوباره فعال نماید و بخش عظیمی از نیروهای فاقد اشتغال را به کار گیرد عقیم گذاشتید؟ چگونه است که در روزهای اوج بازسازی سخن از پل زیر گذر رودخانه‌ای و یا احداث پل متحرک می‌شود و لی اکنون قادر به احداث یک پل معمولی هم نمی‌باشید. آیا احداث چنین پلی بر این رودخانهٔ عظیم در آینده مظهر ناتوانی مسؤولین محلی قلمداد نخواهد شد؟

دکتر شجاع پوریان:
خوزستان به تنهائی بهای وضعیت نه جنگ و نه صلح را می‌پردازد

دکتر ولی ا... شجاع پوریان، وکیل مردم بهبهان در خانهٔ ملت در نطق پیش از دستور خود، مهمترین عامل عدم پیشرفت خوزستان را ادامهٔ وضعیت نه جنگ نه صلح با عراق توصیف کرد.

وی ضمن برشمردن ویژگیهای جامعهٔ مورد نظر انقلاب اسلامی نظیر، بزرگداشت کرامت انسانی، اجتناب از انحصار و آزادی بیان گفت: مدیریت سیاسی و فرهنگی کشور، به دلیل فقدان استرتژی و سیاست‌های روشن و روشمند که یک نظام برای حفظ دستاوردها و گنجینه‌های ارزشمند خود نیاز دارد نتوانستند فضیلت‌ها و خصوصیات فرهنگی انقلاب را نهادینه کنند و بنیانهای مردم‌داری و مردم سالاری دینی را برپایهٔ فضیلت و کرامت استوار کنند.

همین امر باعث شده تا همهٔ آن دستاوردها بر خلاف عرف و اجماع و یا پارادوکس خود در زمانی نه چندان طولانی جهت گیرد و نشانه‌هایی از رویکرد ضد فرهنگی بروز کند و چون زمستانی که پس از طی شدن فصلش دزدانه در بهار سر بکشد و شکوفه‌ها و لطافت بهاری را به یکباره می‌سوزاند. در شهر فضیلت و فرهنگ انقلاب نفوذ کند و نهالهای تفکر و اندیشه را از ریشه بسوزاند. این رویکرد ضد فرهنگی که به لحاظ فرهنگی بودن انقلاب اسلامی رویکرد، ضد انقلابی است، زور و جرم اندیشی را در حوزهٔ اندیشه و نظر، بی‌اعتنایی و حرمت‌شکنی را در حوزهٔ حقوق عمومی، تنگ نظری و خشونت‌ورزی را در حوزهٔ آزادی و حریت، انحصار طلبی و تبعیض را در حوزهٔ عدالت اجتماعی، فقر و فساد را در حوزهٔ برخورداری عمومی به شهر انقلاب فرهنگی اسلامی تحمیل کرد.

وی افزود: چالشهای فرهنگی امروز ما، ناشی از همین جهت گیری مرموز و ضدفرهنگ و ضدانقلابی است که همهٔ ارکان و قوای کشور را تهدید می کند. بی شک در یک نظام ملهم از روح فرهنگ اسلام، حوزهٔ فرهنگ، قلمرو بروز و ظهور خلاقیت و عرصهٔ تجلیات معنوی و فکری جامعه و فرهیختگان است. بر حاشیه‌نشاندن متولیان و فرهیختگان این حوزه و نادیده گرفتن حق فرهنگ باعث توسعه‌نیافتگی یا فراتر توسعهٔ ناموزان، ناهمگون و ناپایدار است. از این رو برای رهایی از توسعهٔ کژ و کوژ، ناگزیر باید در کنار عقلانیت ابزاری از وجوه دیگر توسعه که مبتنی بر عقلانیت فرهنگ و مفاهمهٔ اقناعی است بهره جست.

نائب رئیس کمیسیون فرهنگی مجلس ضمن انتقاد از عملکرد مسؤولان اجرائی کشور گفت: اینجانب مشخصاً از مسولین پروژه‌های ملی استان خوزستان سئوال می کنم در ده سال گذشته چه تعداد از کل فرصتهای شغلی در اختیار نیروی کار بومی استان قرار گرفته است. از طرفی بسیاری از شهرهای خوزستان مانند آغاجاری، مسجدسلیمان، هفتگل که روزی به دلیل ذخائر نفتی چشم و چراغ ایران بودند امروز در فقر و فلاکت اقتصادی و اجتماعی ناشی از خالی شدن چاههای نفت خود دست و پا می‌زنند و در تأمین نیازهای اولیه مانند آب آشامیدنی سالم دچار مشکلند و این مسأله نه تنها منصفانه نیست بلکه جفائی نابخشودنی است. زندگی در برزخ نه جنگ و نه صلح با رژیم عراق، خوزستان را در جادهٔ بن بست و سرمایه گذاریهای استراتژیک قرار داده است که این مسأله سبب شده تا منابع اولیه از این استان خارج و در جاهای دیگر به محصولات مصرفی تبدیل و در نتیجه موجب رونق اقتصادی دیگر مناطق گردد و سهم خوزستان چیزی جز استحصال منابع اولیه و آلودگیهای زیست محیطی علاوه بر کمبود فرصت‌های شغلی نباشد. افزایش چشم‌گیر پدیدهٔ شوم ناامنی و قاچاق از دیگر عوارض دوران پس از جنگ است که موجب بلاتکلیفی مردم، فرار سرمایه‌ها و مغزها از استان گردیده است و در کوتاه کلام اگر در دوران دفاع مقدس همهٔ مردم کشور در هزینه‌های جنگ سهیم بودند امروز خوزستان به تنهائی بهای وضعیت نه جنگ و نه صلح را می‌پردازد.

وزیر علوم درخرمشهر: اصلاح گرایان را نمی‌توان با تهدید خفه کرد

وزیر علوم، تحقیقات و فن آوری گفت: برخی فکر می کنند می شود که روش اصلاح‌گرایان را با تهدیدی و ارعاب خفه کرد، دکتر معین در دانشکدهٔ علوم دریایی و اقیانوسی خرمشهر در جمع اساتید و دانشجویان این دانشکده افزود: شیوهٔ تهدید و ارعاب در هر کجا که باشد پاسخ نخواهد داد. وی اضافه کرد: باید به رأی مردم توجه داشت. ملت ایران یک ملت زنده و حساس است، ملتی است که تحلیل دارد و می توان به عنوان عظیم ترین سرمایه از آن یاد کرد. رئیس دانشگاه شهید چمران اهواز نیز در این ائین ضمن برشمردن مشکلات دانشکدهٔ علوم دریایی و اقیانوسی خرمشهر گفت: این دانشکده، به رغم اینکه در طول هشت سال دفاع مقدس زیر آتش دشمن بوده از سال ۷۷ با ظرفیتی بالغ بر دویست نفر آغاز به کار کرد. «بخشنده» افزود: با توجه به امکانات محدود دانشگاهها، این دانشکده دارای مشکلاتی از قبیل مشکلات رفاهی دانشجویان، سرویس آمد و شد، سلف سرویس و محوطه سازی دارد. «حسن سواری» رئیس دانشکده نیز گفت: این دانشکده با دویست دانشجو و بیش از ۱۹ کادر علمی در صورت رفع کمبودها توانائی تربیت اساتید در رشته‌های شیلات، بیولوژی و محیط زیست را دارد.

تاج زاده محکوم شد ولی اصلاحات به کار خود ادامه خواهد داد

محمد رشیدیان، نمایندهٔ مردم آبادان در مجلس به خبرنگار پارلمانی ایسنا گفت: در گزارش بازرسی کل کشور، مبنی بر اتهامات تاج زاده اصلاً کلمهٔ تخلف نیامده است و با توجه به دفاع تاج زاده و جزئیاتی که شرح داد، اگر جرمی نیز در گزارش راجع به شورای نگهبان آمده باشد، هیچ تخلفی متوجه تاج زاده نیست.

وی تاج زاده را توانمندترین نیروی وزارت کشور دانست و اظهار داشت: با صدور این حکم کل کشور خسارت می بیند و همهٔ نیروهای فعال و کارآمد جامعه دلسرد می شوند.

نمایندهٔ مردم آبادان در مجلس ششم، تصریح کرد: اکثریت نمایندگان مجلس شورای اسلامی، حتی نمایندگان جناح راست در گزارش رسمی و غیر علنی مجلس که با حضور مروی تشکیل شده بود، از تاج زاده حمایت کرده و خطاب به مروی (معاون اول قوه قضائیه) گفتند که برخی مسائل قضائی مشکل آفرین است و باید رسیدگی شود.

الو شورا

۶۴۲۱۳۹۵ - ۶۴۲۵۴۴۸ - ۰۲۱

*از خرمشهر تماس می گیرم. می خواستم در مورد رواج بی سابقهٔ مواد مخدر در خرمشهر هشداری به متولیان امور بدهم. این مسأله به درجه‌ای رسیده است که حتی در مکانهای عمومی و خیابانها و بازار هم بعضی از جوانان مبادرت به تزریق مواد مخدر در بازوی خود می کنند. اگر چه در اطلاعیه‌ای مشاهده کردم که به شهروندان گفته‌اند در صورت مشاهده و یا اطلاع یافتن از سوداگران مواد مخدر، موارد را به نیروهای انتظامی گزارش دهند، اما متأسفانه با وجود گزارشهای متعددی که ارائه می‌شود، شاهد هیچ اقدامی نبوده‌ایم. تعلل نیروی انتظامی در این امر تأسف‌انگیز است. خوبست نیروهای انتظامی اقداماتی انجام دهند که برای همگان روشن باشد و سودگران این مواد پلید خرمشهر را مکان امنی برای سوداگریهای خود نبینند.

*از شادگان تماس می گیرم. ضمن تشکر از دست اندرکاران شورا، به عرض می رسانم که اخیراً مواد مخدر و بویژه هروئین در این شهر با قیمتی بسیار نازل به خرید و فروش می رسد. از مسؤولان امر درخواست می کنم که با همت بیشتری به برخورد با عوامل خرید و فروش مواد مخدر بپردازند. همچنین با اقدامات تربیتی و احیاناً تنبیهی، جوانان معتاد را از چنگ عفریت اعتیاد رها کنند. همچنین برای اینکه جوانان دیگر، بر اثر فشارهای معیشتی به چنگال دیو اعتیاد گرفتار نشوند به برنامه‌ریزی‌های فرهنگی و تفریحی برای جوانان بیشتر توجه کنند. زیرا بی‌توجهی به مسائل فرهنگی و برنامه‌ریزی نکردن برای پر کردن اوقات فراغت جوانان و عدم وجود اماکنی برای تفریحات سالم و بسیاری از عوامل دیگر، خود به رواج اعتیاد دامن می زند.

*از اهواز تماس می گیرم. می خواستم ببینم چه اتفاقی افتاده است که مسؤولین استان حالا به این نتیجه رسیده‌اند که عدالت اجتماعی در استان خوزستان باید رعایت شود. اشاره می کنم به سخنان آقای هاشمی شاهرودی رئیس قوهٔ قضائیه.

شنیده‌ها و گفته‌ها

*گفته می شود که کمیسیون اقتصادی شورای اقتصادی کشور دلایل معاون وزیر نفت برای تأسیس طرح LAB (تهیهٔ مواد شوینده از نفت سفید) در کرمانشاه را غیر اقتصادی و ناموجه دانست و با این پیشنهاد مخالفت کرد.

نظرات دقیق و کارشناسانه امور نفت خوزستان و پیگیریهای مداوم نمایندگان آبادان، امکان انتقال این طرح از آبادان به کرمانشاه را متوقف ساخته است. همچنین غیر اقتصادی بودن این طرح به تأیید سازمان مدیریت و برنامه ریزی و وزارت امور اقتصاد و دارائی نیز رسیده است و این دو نهاد از نعمت‌زاده معاون وزیر نفت و مدیر عامل صنایع پتروشیمی خواستار مکان‌یابی اقتصادی شدند. گفتنی است LAB به مکانیسمی از تهیهٔ مواد شوینده گفته می شود که تنها در پالایشگاههائی که در مجاورت با دریاهای آزاد جهت صدور این محصول به پایانه‌های صادراتی وجود دارند مقرون به صرفهٔ اقتصادی خواهد بود.

کارشناسان معتقدند تنها شهرهای آبادان و بندر عباس به دلیل نزدیکی به اسکلهٔ صادراتی قادر به تولید این محصول می‌باشند.

روزنه های ورود کالاهای خارجی به بزرگراه واردات تبدیل شد

با اعمال محدودیت واردات کالا در سالهای گذشته، امتیازات ویژه برای تأمین بخشی از کالاهای مورد تقاضای بازار اختصاص یافت که بسیاری از کارشناسان از آن به عنوان روزنهٔ واردات کالا یاد کردند. اما با گذشت زمان، اکنون این روزنه‌ها به بزرگراه ورود بی ضابطهٔ کالا تبدیل شده است و بی‌توجهی نسبت به مهار آنها، علاوه بر دامن زدن به مشکلات اقتصادی و اجتماعی، تنش‌های سیاسی را نیز موجب خواهد شد.

همه‌روزه صدها لنج با ظرفیت حدود صد تن در بندر خرمشهر، آبادان، امام (ره) و سایر بنادر جنوب کشور پهلو می گیرند. محموله‌های شماری از این لنجها کالاهای ساخته شدهٔ کشورهای مختلفی است که با عناوین حق ملوانی، بار همراه مسافر، بازارچهٔ مرزی، تعاونی مرزنشینان و . . .، در ساحل تخلیه می‌شوند.

به گفتهٔ ساکنان این نواحی علاوه بر مرزهای رسمی، مناطق گوناگونی برای تخلیهٔ کالا به طور غیر رسمی فعالیت دارند که بسیاری از کالاهای قاچاق موجود در بازارهای شهرهای بزرگ از این مناطق تأمین می‌شود.

بندر هندیجان در ۲۲۰ کیلومتری اهواز و ۹۷ کیلومتری بندر امام یکی از بنادر رسمی فعال در امر واردات کالاهای ملوانی است که ساختمان گمرک آن در حدود ۵۰ کیلومتری ساحل خلیج فارس و در حاشیهٔ رودخانهٔ زهره (هندیجان) واقع است. لنجهای حامل بار پس از بیست تا بیست و پنج ساعت سفر دریایی در مقابل گمرک هندیجان پهلو می گیرند. اینجا خبری از اسکله، وسایل تخلیه و بارگیری نیست و بر خلاف معمول و عرف گمرکات جهان، محل تخلیه بار با در ورودی گمرک حدود ۳۰ تا ۴۰ متر فاصله دارد. باربران پس از عبور از عرض یک جادهٔ عمومی، باید بارها را به داخل گمرک منتقل کنند.

به گفتهٔ برخی مقامهای مطلع، هندیجان به دلیل موقعیت خاص رودخانهٔ زهره، زمانی مرکز مهمی برای قاچاق کالا و تخلیه غیر قانونی کالاهای وارداتی بود و لنج‌داران برای قانونی جلوه دادن کار خود تنها پسماندهٔ کالاهای وارداتی و یا بارهای سنگین را در محل گمرک تخلیه می کردند.

یک لنج‌دار هندیجانی این ادعا را رد می کند و می گوید، فعالیت لنج‌داران هندیجان قانونی است. اما وی نیز سوء استفادهٔ برخی لنج‌داران غیر بومی را از موقعیت ویژهٔ این منطقه، قبول دارد.

وی تعداد لنجهای متعلق به لنج‌داران بومی هندیجان را ۱۵۰ دستگاه اعلام می کند، اما رفیق وی با اعتراض می گوید: هم‌اکنون ۲۵۰ دستگاه لنج متعلق به هندیجانی‌ها در زمینهٔ انتقال کالا از دوبی به ایران فعالیت دارند و علاوه بر آنها دهها لنج ماهیگیری نیز در این منطقه فعال است.

لنجداران گمرک را متهم به سخت گیری می کنند و از اینکه گمرک تلاش دارد، کار ارزیابی کالا را از محل کنونی به منطقهٔ سجافی در نزدیکی ساحل خلیج فارس منتقل کند، به شدت انتقاد کردند.

افزایش شمار لنجهای هندیجان از ۸۰ به ۱۵۰ دستگاه، و به قولی ۲۸۰ دستگاه در چند سال گذشته به خوبی چگونگی رونق بازار در این منطقه را نشان می دهد

یک لنج‌دار می گوید: اینها به نان ما چشم دوخته‌اند، مردم محروم هندیجان غیر از این لنجها و انتقال بار، کار دیگری ندارند. اگر سختگیری ادامه یابد، بی‌شک تعداد زیادی از مردم بیکار خواهند شد.

لنج‌دار دیگری گفت: من از کار دولت تعجب می کنم. ما رزق مردم محل را تأمین می کنیم، اما دولت با ممنوعیت اعطای حق ملوانی برای فرزندان پنجم به بعد ملوانان، رکود بازار را موجب شده و سود انتقال بار را کاهش داده است.

بر اساس قوانین موجود، هر ملوان به ازای هر فرد تحت تکفل خود می تواند سالی یکبار به میزان ۵۰۰۰۰۰ ریال معادل ۲۸۵ دلار کالا وارد کند که این قانون شامل فرزندان ششم به بعد، ملوانان که پس از سال ۱۳۷۴ متولد شده‌اند نمی‌شود.

به گفتهٔ یک مقام مسؤول، لنج‌داران برای استفاده از حق انتقال بار ملوانی، در هر سفر دریایی اقدام به استخدام ملوانان دید می کنند و در این میان ترجیح می‌دهند، تعداد افراد تحت تکفل آنها از ۹ نفر بیشتر باشد.

ساخت گمرک در محل کنونی و خرید زمین برای گمرک در محل سجافی بدون هماهنگی انجام شده است و محل آن برای ساخت اسکله مناسب نیست

لنج‌داران حق ملوانی هر عضو خانوادهٔ ملوانان را حدود بیست هزار تومان خریداری می کنند که این رقم برای یک ملوان با ۹ سر عائله به حدود دویست هزار تومان بالغ می‌شود.

لنج‌دار می گوید: حق ملوانی یکی از منابع مهم درآمد برای مردم منطقه است و اگر سختگیری گمرک ادامه یابد، بیشترین ضربه را لنج‌داران و ملوانان خواهند خورد. وی در پاسخ به این مسأله که کالاها متعلق به کیست؟ می گوید: بارها متعلق به تجار در تهران و سایر شهرهای بزرگ است.

به گفتهٔ لنج‌داران، قیمت هر دستگاه لنج ده تا پانزده میلیون تومان است. که در بسیاری موارد چند نفر مشارکتی، یک لنج خریداری کرده‌اند. اما در بین آنان صاحبان چند لنج نیز دیده می‌شود. افزایش شمار لنجهای هندیجان از ۸۰ به ۱۵۰ دستگاه، و به قولی ۲۸۰ دستگاه در چند سال گذشته به خوبی چگونگی رونق بازار در این منطقه را نشان می دهد.

از یک لنج‌دار در مورد چگونگی تأسیس ساختمان گمرک می‌پرسیم؟ وی می گوید: تا سه سال قبل گمرک در داخل شهر هندیجان بود. گفتند قاچاق می‌شود! اما پول جمع کردیم و ساختمان جدید گمرک را در محل کنونی ساختیم. بعد گفتند اینجا نیز مناسب نیست و بر لزوم انتقال گمرک به سجافی تأکید کردند. وی می‌افزاید: به اصرار مقامات لنج‌داران با پرداخت ۱۵ میلیون تومان محل جدیدی در سجافی برای احداث ساختمان تازهٔ گمرک خریداری کردند. اکنون آنجا را نیز قبول ندارند و خواهان احداث ساختمان گمرک در محل دیگری هستند. به گفتهٔ نادر زمانی رئیس گمرک هندیجان ساخت گمرک در محل کنونی و خرید زمین برای گمرک در محل سجافی بدون هماهنگی با این سازمان انجام شده است و محل ان برای ساخت اسکله مناسب نیست. وی با دست محلی در ۱۰۰ متری محل خریداری شده را نشان می‌دهد که لنجی در حاشیهٔ رودخانه پهلو گرفته و کار تخلیهٔ بار از این لنج با قرار دادن یک تکه تخته بین لنج و ساحل خاکی در حال انجام است و مأموران گمرک در فضای باز در حال بازرسی و ترخیص کالا هستند. به گفتهٔ وی با توجه به سودآوری زیاد انتقال بار به ایران در حال حاضر بسیاری از لنجهای ماهیگیری منطقه تغییر کاربری داده‌اندو در امر انتقال بار فعالیت دارند. سخنان رئیس گمرک منطقهٔ هندیجان با توجه به شرایط کنونی یک خواستهٔ منطقی است. که برای حل مشکل کنونی عنوان می‌شود. اما موضوع قاچاق کالا همچنان در کشور مطرح است و ارائهٔ آمار ورود سالانه ۲ تا ۴ میلیارد دلار کالای قاچاق به کشور به خوبی عمق فاجعه را نشان می‌دهد. هندیجان به عنوان یک بندر رسمی، خرمشهر به عنوان بازار مشترک یک‌طرفه فرودگاهها و مرزهای زمینی - دریایی به عنوان محل ورود بار همره مسافر، مناطق آزاد و در نهایت کل مناطق مرزی با عنوان تعاونی های مرزنشینان روزنه‌هایی بودند که برای واردات کالا ایجاد شدند. اما اکنون آنها بزرگراههایی با بی شمار افراد ذی‌نفع شده‌اند که معلوم نیست با آزادسازی واردات کالا عاقبت این افراد و واکنش آنها چه خواهد بود و افرادی که به سود بادآورده عادت کرده‌اند، چه کار خواهند کرد.

آشیان ویران ما را چه کسی آباد می کند؟

ان روز موضوع انشاء کلاس درس موضوع دیگری به نظر می‌رسید، راحیل انشای خود را با موضوع «آشیان ویران» چنین آغاز کرده بود: «وقتی کوچک بودم فکر می کردم آشیانه فقط مخصوص پرندگان است که با عشق و امید مشغول ساختن لانه می شوند و با هزاران امید در آن زندگی می کنند. . .»

راحیل فرزند یکی از چهار خانوادهٔ فرهنگی بود که خانهٔ مسکونی انها از حدود دو ماه پیش در آتش سوخته بود و از آنزمان جائی به نام خانهٔ معلم محل سکونت آنها شده بود.

آتش سوزی از یکی ا زخانه های کوی فرهنگیان شروع شده بود ولی تا رسیدن گروهی از امدادگران اتش نشانی شعله‌های حریق سه خانهٔ دیگر را در کام خود کشیده بودند.

مادر راحیل نامه‌ای را نشان می دهد و می گوید: اگر گروه امداد به موقع می رسید، شاید آتش سوزی به خانهٔ ما نمی رسید و . . . رشتهٔ سخنش گسسته می شود. شاید به هزاران اما و اگری که ممکن بود در این راستا راهگشا شوند، می اندیشید.

نامهٔ مادر راحیل استشهاد محلی و گواهی همسایگان بر تأخیر آتش نشانی آبادان بوده و طبق گفته های وی تأخیر آتش نشانی در ارسال گروه اطفاء به محل حادثه موجب گسترش آتش سوزی از یک خانه به سه خانهٔ مجاور شده بود.

او و سه همکار دیگرش طی نوشتن نامه‌ای به نشریهٔ شورا خواستار رسیدگی مسؤولان به مشکل خود و پاسخگوئی به پیگیریهای سه ماههٔ خود شدند.

در این نامه آمده است: در تاریخ ۱۳۷۹۸۸ منازل مسکونی ما براثر بی‌توجهی نسبت به سیستم برق کشی ساختمان و تأخیر آتش نشانی طعمهٔ حریق گردید و اکنون با وجود گذشت حدود سه ماه از این حادثه مراجعهٔ مکرر ما به کلیهٔ ارگانهای دولتی بی‌نتیجه مانده است.

در ادامهٔ این مطلب آمده است: ادارهٔ آموزش و پرورش آبادان گزارشی به ادارهٔ کل می فرستد که مبلغ شش میلیون و چهل و یک هزرا تومان از حقوق همکاران به ما کمک و مساعدت شده است.

بگفتهٔ نویسندگان نامه این در حالی است که از زمان بروز حادثه تاکنون تنها همکاران فرهنگی مبلغ یک میلیون و ششصد هزار تومان از حقوق آبان ماه خود را به آسیب دیدگان این حادثه اهدا کرده‌اند که این مبلغ نیز تاکنون به آنان پرداخت نشده‌است.

نامهٔ مذکور حاکی است که: مسؤولان ادارهٔ آموزش و پرورش آبادان در جواب به اعتراض ما به کذب مدعای فوق اظهار می‌دارند: ادارهٔ کل از ما خواسته گزارشی فوری از اقدامات انجام شده برای شما را منعکس کنیم، ما هم فرستادیم، بعداً اصلاحیه می‌زنیم و به استان می فرستیم.

امضاء کنندگان نامهٔ مذکور خطاب به رئیس جمهور نوشته‌اند: آیا مفهوم زندگی در یک جامعهٔ مدنی این است؟ چرا با وجود گذشت حدود چهار ماه از حادثه اقدامی برای رفع مشکلات ما صورت نمی گیرد؟

عملیات اجرائی خط ۲۳۰ کیلو ولت شمالغرب - اهواز جنوبی

جهت تقویت، پایداری واصلاح ولتاژ شبکه برق استان وهمچنین تثبیت رینگ ۲۳۰ کیلو ولت اهواز و به منظور تامین انرزی مطمئن صنایع استراتژیک موجود در منطقه، کار اجرائی دکل بندی قطعه اول خط ۲۳۰ کیلو ولت شمالغرب ـ اهواز جنوبی شروع گردید.

به گزارش روابط عمومی سازمان آب وبرق خوزستان، مهندس مشفق مجری خطوط ۲۳۰ کیلو ولت با بیان این مطلب اظهار داشت؛ این خط از ایستگاه جدید التا سیس اهواز جنوبی شروع وبه طول ۵۱ کیلومتر به ایستگاه برق شمالغرب منتعی می گردد.

وی میزان پیشرفت فیزیکی کل را ۷۵ درصد ذکر کرد وگفت؛ پیش بینی می شود عملیات اجرائی وبهره برداری از پروژه در صورت تامین اعتبارات ونقدینگی مورد نیاز تا اواسط یا اواخر تیرماه سال ۸۰ بطول انجامد. هزینه پیش بینی شده طرح برای انجام کارهای مطالعاتی، خرید تجهیزات واجرای کار حدود ۴۵ میلیارد ریال بوده که تا کنون از محل اعتبارات طرحهای عمرانی ومنابع داخلی سازمان آب وبرق خوزستان حدود ۶۵ رصد هزینه پیش بینی شده طرح تامین وجذب شده است.

جهان عرب و جورج بوش پسر

انتخاب جرج دبلیو بوش به سمت ریاست جمهوری آمریکا، با استقبال جهان عرب روبه‌رو شده است. جهان عرب بوش (پسر) را فردی می دانند که به نسبت بیل کلینتون و ال گور، رقیب انتخاباتی اش، کمتر «اسرائیل دوست» است. خصوصاً این نکته که وی بر خلاف سلفش، هیچ یک از پستهای سیاست خارجه را به آمریکائیان یهودی تبار واگذار نکرده، بازتاب گسترده‌ای در محافل قاهره داشته‌است. در پایتخت مصر چنین عنوان می‌شود که رئیس جمهور جدید در سیاستهایش کمتر به اسرائیل و گروههای ذی‌نفوذ (لابی) یهودی آمریکا توجه نشان خواهد داد زیرا یهودیان به طور سنتی بیشتر به دموکراتها رأی داده‌اند تا جمهوریخواهان. بنا بر آنچه از محافل قاهره شنیده‌می‌شود: بوش بدون شک نسبت به کلینتون خصوصاً در داخل امریکا، کمتر مرعوب فشارهای صهیونستها خواهد شد.

آیا بوش پیروزی اش را بر ال گور که با اختلاف بسیار اندکی صورت گرفته مدیون رأی دهندگان مسلمان است؟ و باید در آینده به خواستهای آنان توجه بیشتری نشان دهد؟

آیا بوش پیروزی اش را بر ال گور که با اختلاف بسیار اندکی صورت گرفته مدیون رأی‌دهندگان مسلمان است؟ و باید در آینده به خواستهای آنان توجه بیشتری نشان دهد؟

بنابر اظهارات رسمی مقامات سازمانها و تشکلهای مسلمان آمریکا، اغلب مسلمانان این کشور در جریان انتخابات اخیر، به نامزد حزب جمهوریخواه رأی داده‌اند. این اظهارات حاکی از آن است که در ایالت فلوریدا که در آن آرای بوش تنها اندکی بیش از آرای ال گور بود، ۹۱ درصد مسلمانان به نامزد حزب جمهوریخواه رأی داده‌اند. خالد صفوری رئیس مرکز اسلامی واشنگتن، در سخنرانی‌ای که در کشور کویت ایراد کرد گفت: علت توجه مسلمانان به بوش، نه فقط تمایلات ال گور نسبت به اسرائیل، اتفاق نظر مسلمانان و جمهوریخواهان در برخی موضوعات، نظیر مخالفت با سقط جنین بوده است. علاوه بر این وی گفت: که جمهوریخواهان معتقدند، که رفاه مردم آمریکا در صورت برخورداری از روابط عادلانه و یکسان با تمامی کشورهای عربی، بیشتر تأمین خواهد شد تا با داشتن رابطه با اسرائیل. صفوری همچنین گفت: پس از آنکه جمهوریخواهان موفق شدند به خواستهای مسلمانان نظیر استفاده از واژهٔ مسجد در کنار واژهٔ کلیسا و کنیسه در اعلامیه‌های مذهبی، جامهٔ عمل بپوشانند، نظر مساعد حدود پنج میلیون مسلمان و سه میلیون آمریکائی عرب‌تبار را به سوی خود جلب کردند.

اعراب و خصوصاً فلسطینی‌ها، پس از آنکه از سیاست‌های خاورمیانه‌ای کلینتون، که به شدت متمایل به اسرائیل بود، قطع امید کردند، انتظارات خود را معطوف به دولت جدید این کشور نمودند. به این امید که این سیاستها تغییر یابد و به خواست مسلمانان و فلسطینی‌ها توجه بیشتری شود. اعلامیه‌ای که اخیراً از سوی هیأت مذاکره‌کنندهٔ فلسطینی انتشار یافت، دقیقاً بر همین امر دلالت می‌کند، فلسطینی‌ها کلینتون را متهم می‌کنند که در تمامی تلاشهایش برای برقراری صلح در خاور میانه، پس از عقد قرارداد صلح اسلو در ۱۹۹۳، جانب اسرائیل را گرفته است که این امر خصوصاً در موضع گیریهای وی نسبت به مسائیل مربوط به سرزمینهای اشغالی غرب رود اردن و نوار غزه، مشهود بوده است. در اعلامیهٔ هیأت فلسطینی آمده است: دولت جدید تنها در صورتی می‌تواند در دستیابی به یک توافق صلح میان دو طرف نقش یک میانجی موفق را ایفا کند، که از اشتباهات هفت سال گذشته درس گرفته باشد. مفسر پر نفوذی همچون سلامه احمد سلامه، نیز در روزنامهٔ الاهرام ارگان دولت مصر آورده است: « به هیچ وجه نمی‌توان تلاشهای کلینتون را برای قاعده‌مند سازی کشمکش میان اسرائیل و فلسطینیان ارج نهاد. او هر چه در این مسأله بیشتر درگیر می‌شد به همان میزان بیشتر گرفتار غرض‌ورزی می‌گشت و کمتر به اصول اعتقادی خود به عنوان« پیامبر دموکراسی و حقوق بشر » وفادار می‌ماند او همچنین در ادامه افزوده است: « کلینتون با توسل به ارعاب و تهدید و تحقیر سعی داشت فلسطینی‌ها را وادار به تمکین کند. »

بدون شک در عراق، لیبی و سودان نیز هیچ اشکی در پی خروج کلینتون از کاخ سفید ریخته نخواهد شد. ایالات متحده در دوران راست جمهوری کلینتون، این کشورها را تحریم نموده و علیه کشورهای عراق و سودان متوسل به نیروی نظامی شد. واشنگتن تاکنون هیچ مدرکی دال بر تولید گازهای سمی در ان کارخانهٔ داروسازی سودانی که در سال ۱۹۹۸ در خارطوم هدف حملهٔ موشکی ایالات متحده قرار گرفت، ارایه نکرده است.

همانگونه که پاتریک سیل کارشناس بریتانیایی امور خاور میانه نیز اشاره کرده است، سیاستهای کلینتون باعث ایجاد جو بی‌اعتمادی نسبت به ایالت متحده شده است و رئیس جمهور سابق آمریکا از این بابت شایستهٔ انتقاد است. سیل در مقاله‌ای در روزنامهٔ «الحیاه» نوشته است: « یک دهه پیش، یعنی پس از فروپاشی اتحاد جماهیر شوروی، و جنگ خلیج فارس در ۱۹۹۱، ایالات متحده نه تنها در خاور میانه، بلکه در سراسر جهان، در اوج قدرت قرار داشت. کویت آزاد شده بود، ایران و عراق مهار شده بودند، روند صلح عربی- اسرائیلی تحت لوای ایالات متحده در مادرید آغاز گشته بود و همه جا از « نظم نوین جهانی » صحبت می‌کردند. اما امروز بسیاری از این دستاوردها به باد رفته‌اند. سرخوردگی مردم منطقه از سیاستهای کلینتون در حمایت از اسرائیل و مجازات بی مورد عراق، موجی از آمریکایی ستیزی را در منطقه براه‌انداخته است که دامنهٔ آن تمامی کشورهای عربی را فرا گرفته است ».

پرسشی که در حال حاضر مطرح است این است که جایگاه خاورمیانه در میان اولویت های سیاست خارجی دولت بوش کجاست؟ کشورهای عربی علاوه بر این می خواهند بدانند، که چقدر طول خواهد کشید تا دولت جدید پس از اینهمه نقل و انتقال، سیاستهای خارجی خود را به طور مؤثر به اجرا بگذارد؟ پرسش مطرح دیگر در این زمینه این است که ارتباطات بوش (پدر و پسر) با صنایع نفت تا چه حد بر سیاستهای خارجی آتی آمریکا در خاور میانه، تأثیرگذار خواهد بود؟

پس از آنکه کالین پاول، وزیر امور خارجهٔ آمریکا، دعوت یک شرکت آمریکایی را برای سخنرانی در بیروت پذیرفت، محافل صهیونیستی به شدت او را مورد انتقاد قرار دادند

مفسر کایروتایمز در تحلیل خود راجع به اوضاع منطقه آورده است: چشم امید بستن اعراب به دولت جدید آمریکا، صرفاً به احساس نوستالژیک انها به بوش پدر که بعضاً به همراه جیمز بیکر وزیر امور خارجهٔ اسرائیلی‌ها را سر جای خود می‌نشاند، مربوط نمی‌شود. حضور بوش پسر یادآور امتناع ایالات متحده از تضمین اعتبار مالی برای ساخت شهرکهای یهودی نشین است که اسرائیل در سال ۱۹۹۱ قصد داشت در سرزمینهای اشغالی فلسطینیان احداث کند. بیکر در همان دوران شهرکهای یهودی نشین را مانع تحقق صلح در منطقه خواند و اقدامات دولت اسرائیل را در این راستا محکوم کرد. بوش نهایتاً با نزدیک شدن موعد انتخابات سال ۱۹۹۲ تسلیم شد. انتخاباتی که نهایتاً به شکست وی در مقابل کلینتون ختم شد. هیچ کشوری به اندازهٔ کویت، نمی‌تواند با رئیس جمهور جدید ایالات متحده، صرفاً بدلیل اینکه«پسر پدرش» است، احساس تفاهم و نزدیکی کند. کویتی ها آزادسازی کشورشان از دست نیروهای اشغالگر عراقی را مدیون بوش پدر هستند که در رأس نیروهای نظامی بین المللی، با عراقیها جنگید. مفسر روزنامهٔ«الوطن» در این خصوص نوشته است: « خوشحالی مقامات کویتی از پیروزی بوش پسر، منعکس کنندهٔ وفاداری آنها نسبت به پدرش بود: «رهبری بزرگ که در رأس نیروهای ائتلاف بین المللی، کشورشان را آزاد کرد. روزنامهٔ«القبس» نیز در تأیید همین سخنان آورده است: «درست به همین دلیل، کویتیها قلباً جمهوریخواه هستند. » در جامعهٔ پدرسالارانهٔ کویت، هستند کسانی که حتی فکر می کنند از این پس پوش پدر قدرت را در دست خواهد گرفت و به پسر خواهد گفت که چه کسی را بر سر چه پستی بگمارد. بسیاری از کویتیها نیز امید دارند که«پسر منجی» که چهره‌های کلیدی جنگ خلیج‌فارس (چنی و پاول) را در کنار خود دارد، کار پدرش را به پایان برساند و صدام حسین را از اریکهٔ قدرت به زیر بکشاند.

پاتریک سیل معتقد است که بوش و مشاورانش با وجود آنکه می دانند، اسرائیل و حامیان آمریکائی اش بیشتر مایل بودند ال گور را در سمت ریاست جمهوری ببینند، باز هم به اتحاد استراتژیک با اسرائیل ادامه خواهند داد. منتها با این تفاوت که احتمالاً از صمیمیت این روابط خواهند کاست و در مقابل نسبت به منافع و حساسیتهای اعراب، توجه بیشتری نشان خواهند داد. وی بر این باور است که« دولت بوش نیز به اسرائیل به چشم متحد ایالات متحده خواهد نگریست، منتها احتمالاً قدری از این کشور فاصله خواهد گرفت». سیل احتمال می دهد که دولت بوش به سازمان ملل و اتحادیهٔ اروپا نقش بیشتری در روند مذاکرات صلح خاورمیانه خواهد داد. به اعتقاد او دولت اسرائیل و حامیانش از همان آغاز سعی خواهند کرد دولت جدید واشنگتن را تحت کنترل بگیرند. پس از آنکه کالین پاول، وزیر امور خارجهٔ آمریکا، دعوت یک شرکت آمریکایی را برای سخنرانی در بیروت پذیرفت، محافل صهیونیستی به شدت او را مورد انتقاد قرار دادند. پاول که در آن هنگام هنوز مسؤولیت وزارت امور خارجه را به عهده نگرفته بود، پذیرفت که در ازای دریافت حق‌الزحمه در نشست این شرکت آمریکایی که به طور غیر مستقیم متعلق به خانوادهٔ عصام فاریس، معاون نخست‌وزیر لبنان است، سخنرانی کند. روزنامهٔ«دیلی استار» چاپ بیروت، در مقاله‌ای تحت عنوان پاول در تنگنا، در همین خصوص، نوشت: « لابی اسرائیل در آمریکا، با شکستی که در جریان مخالفت با سخنرانی پاول در بیروت برای یک شرکت متعلق به فاریس، متحمل شد، یک بار دیگر نشان داد که در تلاشهایش برای تحت کنترل درآوردن سیاست خارجی آمریکا، نفوذ و قدرت خود را تا حد زیادی از دست خواهد داد. » در ادامهٔ این تحلیل آمده است: « پاول قصد دارد در ادارهٔ امور وزارت خارجهٔ آمریکا به شیوه‌ای عمل کند که ممکن است خوشایند اسرائیلی‌ها باشد یا نباشد، اما یک چیز در این میان کاملاً مشخص است، اینکه وی صرفاً به خاطر اینکه« چند دلقک مسخره» مطالب سخیفی راجع به او بگویند، از مبارزه نخواهد ترسید و سیاستش را تغییر نخواهد داد. »

مکاتب سیاسی

پلورالیسم (pluralism)

واژهٔ انگلیسی«pluralism» به معنای جمع می‌باشد، از این رو می‌توان پلورالیسم را، ائین تکثر و کثرت گرائی نامید.

نظریات پلورالیستی، به کثرت گروههای سیاسی، فرهنگی و اجتماعی و استقلال آنها از یکدیگر معتقدند و بر این باورند که در تعیین جهت و استراتژی حرکت جامعه علاوه بر علایق سیاسی افراد، علایق اقتصادی و مذهبی آنها نیز باید مورد توجه باشد. مطابق نظریات پلورالیستی حقوق گروهها و نهادهای اجتماعی نیز، نظیر اتحادیه‌ها و سندیکاهای صنفی، خانواده و کلیسا بر حقوق دولت تقدم دارد. به عبارت دیگر می‌توان گفت که پلورالیسم انحصار قدرت و حق حاکمیت برای دولت را نفی می‌کند و بر این باور است که قدرت (اتوریته) باید میان گروههای مختلف اجتماعی، مذهبی و اقتصادی تقسیم گردد.

ذکر این نکته ضروری است که پلورالیسم در عین اعتقاد به تکثر گروههای فعال در سطح جامعه، به هیچ وجه با هرج و مرج گرائی و آنارشیسم موافق نبوده و انها را نفی می‌کند. پلورالیسم در واقع نقطهٔ مقابل مونیسم (monism) قرار دارد که حق حاکمیت را انحصاری دولت دانسته و تمام مؤسسات و افراد را ملزم به تبعیت از دولت می‌داند. پلورالیستها معتقدند که وظایف دولت در حد تنظیم اقتصاد، حفظ ازادیهای شخصی، امنیت ملی و روابط خارجی محدود می‌باشد. بر اساس میزان اعتقاد به این سطح وظایف برای دولت، پلورالیستها به سه گروه افراطیون، تفریطیون و اعتدالیون تقسیم می‌شوند. گروه اول مؤسسات و گروههای اجتماعی را مافوق دولت، گروه دوم مادون دولت و گروه سوم هم‌سطح دولت می‌دانند. اگر چه می‌توان با رجوع به عقاید و فلاسفه‌ای نظیر سیسرو و سن آگوستن، ریشه‌های تفکر پلورالیزم را در قرون نخستین بعد از میلاد جستجو کرد، ولی پرورش دهندهٔ این تفکر در قرون اخیر مونتسکیو بود. که بعدها اعتقادات پلورالیستی او در وضع قانون اساسی آمریکا مورد توجه قرار گرفت و می‌توان گفت در حال حاضر اصیل‌ترین نوع پلورالیزم در سطح جهان از نظر توجه به مجامع و گروههای غیر دولتی در ایالات متحده به چشم می‌خورد.

حامد شجاعی باغینی

هفته نامه **شورا** «فارسی - عربی»
سیاسی، فرهنگی، اجتماعی
صاحب امتیاز و مدیرمسئول:
حمیدرضا صالحی
زیر نظر شورای سردبیری
دفتر اهواز- انتهای خیابان سلمان فارسی- بعداز بزرگراه آیت الله بهبهانی- کوچه شهید محمودصالحی- پلاک ۱۹۲
تلفن: ۵۲۵۱۷۳
دفتر تهران- انتهای بلوار کشاورز- خیابان دکتر قریب- پلاک ۵۶- واحد ۴
تلفاکس: ۶۴۲۵۴۴۸-۰۲۱